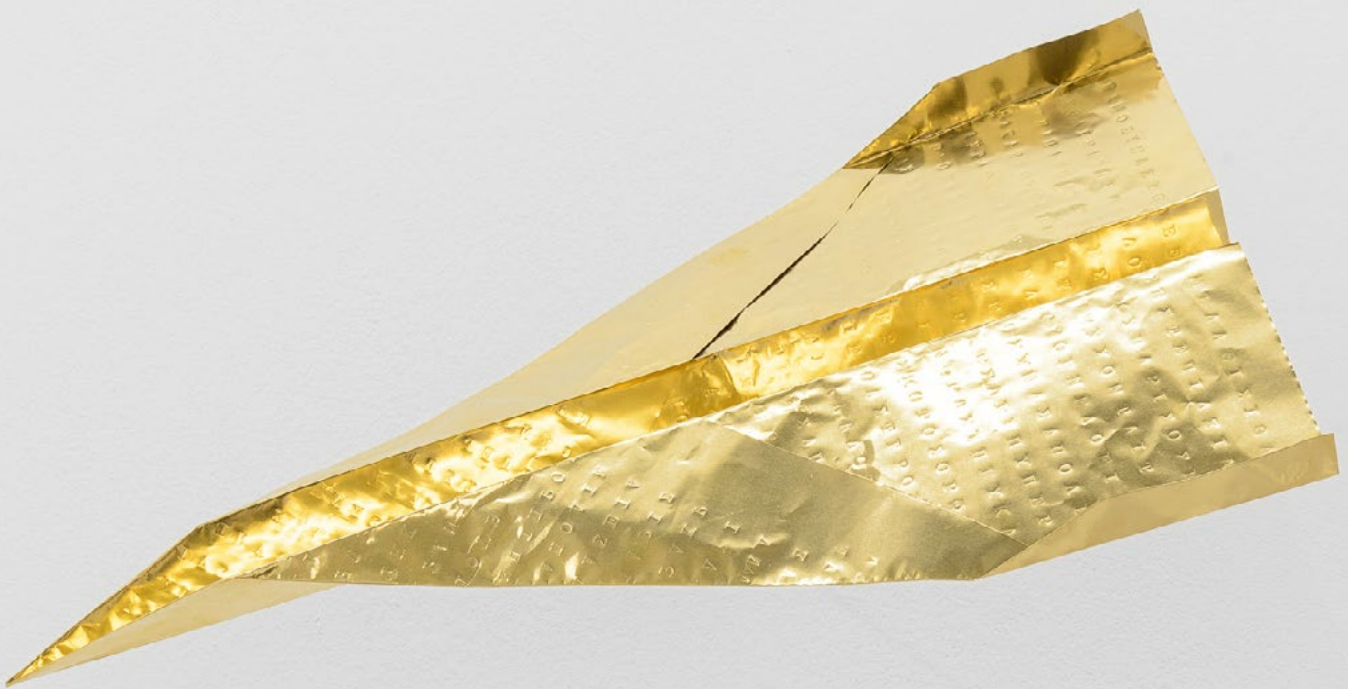


**GABRIEL  
LEGER**

**GALERIE  
SATOR**



## BIOGRAPHIE

Né en 1978, Gabriel Leger vit et travaille à Paris.

Born in 1978, Gabriel Leger lives and works in Paris.

## FORMATION EDUCATION

MA hons Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD-Paris)

Hypokhâgne-Khâgne Histoire

## EXPOSITIONS EXHIBITIONS

2025 *MATERIA O(B)SCURA*, cur. Rebecca Mutell & Joan Fontcuberta, Panoràmic Festival, Museu de Granollers, Granollers, ES  
*L'or du temps*, Villa Kérylos CMN-Centre des Monuments Nationaux, Beaulieu-sur-mer, FR  
*De l'effacement de la figure humaine*, groupshow, Galerie Sator, Romainville, FR

2024 *Piedra aspera, sin pulir*, groupshow, Arróniz Arte Contemporáneo, Arróniz, ES  
*Ar(t)chéologie*, galerie Sator-Komunuma, Romainville, FR  
*De(s)rives #7 — la constellation des Artisans*, Galerie Aline Vidal, Paris + Atelier Victor Bert, Paris, FR  
*Variation 4*, Galería Nieves Fernandez, Madrid, ES

2023 *Le miroir d'un moment*, Le Cube Garges, Garges-lès-Gonesse, FR  
*Futurs antérieurs*, Centre Culturel Jean Cocteau, Les Lilas, FR  
*Seuls signaux*, galerie Sator, Romainville, FR (solo)  
*Hermétique*, solo show, Musée Édouard Branly ICP, Paris, FR  
PARIS PHOTO, w. Galerie Sator, Paris, FR  
ART BRUSSELS, w. Galerie Sator, Brussels, BE

2022 *Family and friends 2, TEN YEARS AFTER*, Backslash, Paris, FR  
*Komunuma: Multiples*, Laurel Parker Book, Romainville, FR  
*Pierres vivantes - une interprétation culturelle des pierres*, cur. Marta Jecu, Musée de Minéralogie MINES, Paris, FR  
*Stone alive - Uma interpretação cultural das pedras*, cur. Marta Jecu, Musée Géologique, Lisbonne, PT  
*Texas bar bordel*, Corentin Canesson + invité.e.s, galerie Sator-Komunuma, Romainville, FR

2021 *Art Paris Art Fair*, with galerie Sator, Grand Palais éphémère, Paris, FR  
*Deep time*, galerie Sator - Komunuma, Romainville, FR (solo)

2020 *Secteur général*, groupshow, galerie Sator - Komunuma, Romainville, FR

*Nous ne savions pas ce que vos yeux regardaient*, cur. Alexandre Curnier, Fondation écoreuil pour l'art contemporain, Toulouse, FR

*De leur temps*, cur. Stéphane Ibars, Fondation Yvon Lambert, Avignon, FR

2019 *Nous ne savions Pas Ce que vos yeux regardaient*, cur. Alexandre Curnier, Fondation Écoreuil pour l'art contemporain, Toulouse, FR  
*ColleCtionner au xxie siècle (#6)*, cur. Stéphane Ibars, Fondation Yvon Lambert, Avignon, FR  
*Cabinets de curiosités*, group show, cur. Laurent Lebon and Patrick Mauriès, with works from the Hermès collection at the Fonds pour la Culture Hélène & Édouard Leclerc (FHEL), Landerneau, FR  
*GS-GP-001*, group show, cur. Grégoire Prangé, galerie Sator, Paris, FR  
*Trouble d'identité*, group show, cur. Isabelle de Maison Rouge, Voz Galerie, Boulogne-Billancourt, FR

2018 *Dark matters*, group show, Galerie Céline Moine + Laurent Giros Fine Art, Lyon, FR  
*Galeristes*, Carreau du Temple, galerie Sator, Paris, FR  
*MAD*, Multiple Art Days, galerie Sator, Monnaie de Paris, Paris, FR  
*La fabrique de l'esprit, du regard à l'expérience*, Fondation Francès, Senlis, FR  
*Sessions #7*, galerie Bertrand Grimont, Paris, FR  
*Vertigo*, Galerie Sator, Paris, FR (solo)  
*Wormholes #2*, commissariat: Clément Thibault & Mathieu Wieler, La Ruche, Paris, FR  
*Cabinet Da-End 08*, Galerie Da-End, Paris, FR

2017 *Imago Mundi*, solo show, galerie Michael Schultz, Berlin, DE  
*Session #5*, Galerie Paris-Beijing, Paris, FR  
*Fragments d'un voyage immobile*, Parcours Saint Germain des Prés, Paris, FR  
*14 Secondes*, cur. Marie Deparis-Yafil & Corinne Borgnet, Le 116, Montreuil, FR  
*C+H2OC-17*, exposition collective éphémère, Fondation Fiminco, Romainville, FR  
*Point triple de la matière*, group show, curator Mathieu Lelièvre, Fondation Fiminco, Romainville, FR  
*Galeristes Art fair*, w. Galerie Sator, Carreau du Temple Paris, FR

2016 *Zeitgeist*, carte blanche à Vincent Sator, galerie C, Neuchâtel, CH  
*Galeristes Art Fair*, carreau du temple, galerie Sator, Paris, FR  
*Déformation Professionnelle*, cur. Raphaël Denis, galerie Paris-Beijing, Paris, FR  
*Relève, Ensad*, Crédit municipal de Paris, Paris, FR  
*Faites votre cinéma*, Artothèque Nord Pas de Calais, Hellemmes, FR  
*MAD (Multiple Art Days) Art Fair*, avec PaperTiger! design, Paris, FR  
*Solve + Coagula*, solo show, galerie Sator, Paris, FR (solo)  
*Drawing Now Art Fair #10*, galerie Sator, Carreau du Temple, Paris, FR

2015 *YIA #05 Art Fair (Young International Artists)*, galerie Sator, Carreau du Temple, Paris, FR  
*Science & Fiction*, cur. Isabelle Chatout, Musée des Arts-et-Métiers, Paris, FR (solo)  
*De Mineralis*, Musée des Arts-et-Métiers, Paris, FR  
*Pierres de Vision*, Institut d'Art Contemporain (IAC), Villeurbanne, FR

*Chez Marty!*, galerie Sator, Paris, FR  
*The office of gravitational documents*, group show, Galerie Laurent Mueller, Paris, FR  
VOYAGES / Philippe Djian group show, Louvre Museum, Paris, FR

2014 *Fétiche*, galerie Sator, Paris, FR (solo)  
*L'œil n'a jamais fini de voir, YIA Hors-les-Murs*, Parioisse Sainte Élisabeth de Hongrie, Paris, FR  
*YIA #04 Art Fair (Young International Artists)*, galerie Sator, Carreau du Temple, Paris, FR  
*Mehr Licht!*, exposition avec Raphaël Denis, galerie Sator, Paris, FR

2013 *YIA art fair*, exposition collective, galerie Sator, Paris, FR  
*Art Osaka 2013*, Jeune Création, Osaka, JP  
*Drawing Now Art Fair*, galerie Sator, Paris, FR

2012 *Jeune création*, Centquatre, Paris, FR  
*Les décisions importantes sont prises ailleurs*, galerie Sator, Paris, FR (solo)

2011 *Incipit*, exposition collective, galerie Sator, Paris, FR

2010 *Dissent+Disorder-Utility+Construction*, Tactile Bosch Gallery, Cardiff, UK  
*Gotika XXI Veka* (Biennale de la Photographie de Moscou), exposition collective, Moscow, RU  
*WINZAVOD*, Galerie Fotoloft, Moscow, RU

2008 *MONTRouGE #52 Art Show*, Montrouge, FR

## RESIDENCES & GRANTS RESIDENCIES & GRANTS

2018 Shortlisted at the 2018 ADAGP Revelation Artist's Book Award  
Selected at the 2018 FILAF Independent Pages

2017 Finalist at the 2017 FILAF Prize Best art book edited by a gallery  
Grant from the Cnap (National center of visual arts) for the publication of a monographic catalogue

2011 Residency, *Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP)*, São Paulo, BR

2009 Residency grant, Camargo Foundation, Cassis, FR

## CONFÉRENCES TALKS

2026 *Ulysse par tous les temps*, Rencontres internationales Monaco et la Méditerranée (rimm), Monaco,

2023 Rencontre. *L'archéologie face aux enjeux contemporains*, avec la Fondation archéologique Pierre Mercier, Musée de l'Homme, Paris, FR

2021 France Culture, Série *Buvons ensemble, histoires d'alcool*, «Épisode 1/4: Ça mousse et ça brasse, histoire de la bière». Avec Fanette Laubenheimer, Isabelle Jonveaux et Gabriel Leger

## COMMANDES COMMISSION

2026 *ORIENT-EXPRESS*, installations commissionnées pour les bateaux «Olympian» et «Corinthian»

2018 *L'HÔTEL D'APHRODITE* (en duo avec Stephan Muller) installations commissionnées pour l'hôtel Cocomat-Athens bC, Athènes, GR

## COLLECTIONS COLLECTIONS

Cnap – Centre national des arts plastiques, FR  
Black Gold Museum, SA  
Bibliothèque d'Art et d'Histoire de Genève, CH  
Fondation Francès, FR  
Private collections: Pierre-Alexis Dumas / Fondation Francès / Reiner Speck / LGR

## CATALOGUES CATALOGS

2025 *L'Or du temps*, exhibition brochure «Un artiste/ Un monument», ed. Centre des monuments nationaux (cmn)

2023 *Seuls Signaux*, catalogue d'exposition, éd. Sator  
*Futurs antérieurs*, exhibition catalogue, ed. Centre culturel Jean-Cocteau (Les Lilas)

2021 *Deep Time*, exhibition brochure, ed. Sator

2019 *Cabinets de curiosités*, exhibition catalogue, ed. FHEL – Fonds Hélène&Edouard Leclerc pour la culture

2017 *Solve+coagula* (monography), ed. Sator

2014 *Philippe Djian / Voyages*, exhibition catalogue, ed. Gallimard/Musée du Louvre, 2014

## ARTICLES ET ENTRETIENS PRESS AND INTERVIEWS

2025 Eric David, *The gold of time: Gabriel Leger in dialogue with antiquity at Villa Kérylos in the Franch Riviera*, Yatzer, septembre 2025  
Annabelle Gugnon, *Beaulieu-sur-mer / Gabriel Leger. Or du temps*, ArtPress, août 2025  
Emmanuelle Lequeux, *Bye Bye Komunuma*, Beaux-Arts Magazine, juillet 2025

Villa Kérylos, Beaux Arts Magazine, juillet 2025  
Guillaume Morel, *L'Or du temps retrouvé à la villa Kérylos*, Connaissance des arts, Juillet 2025  
Myriam Boutouille, *La Grèce intemporelle*, Connaissance des arts, juillet 2025  
Antoine Besson, *Villa Kérylos, l'uchronie antique*, Geste/s, juin 2025  
Éric Chaverou, *À la Villa Kérylos, près de Nice, des jeunes hors du système scolaire se plongent dans l'art contemporain et la Grèce*, France Culture, mai 2025

- 2024 Thibault Bissirier, *À la galerie Sator, des fouilles sentimentales*, The Steidz, septembre 2024
- 2023 Jade Pillaudin, *Les premières fois*, Le Quotidien de l'art, novembre 2023  
Olympe Lemut, *L'actualité des galeries*, L'Oeil, mai 2023  
Philippe Dagen, *Selection galerie: Gabriel Leger chez Sator*, Le Monde, mars 2023
- 2021 Xavier Mauduit, *Ça mousse et ça brasse, histoire de la bière*, France Culture, mai 2021  
Julie Chaizemartin, *Expositions reviews: Gabriel Leger / Deep Time*, Artpress, mars 2021  
Patrick Scemama, *Voyages avec Shimabuku et Gabriel Leger*, La République de l'art, février 2021  
Théo Ribeton, *Stylist*, février 2021  
Emmanuelle Lequeux, *L'éternité et une bière*, Beaux Arts Magazine, janvier 2021  
Philippe Dagen, *Les réminiscences historiques de Gabriel Léger*, Le Monde, janvier 2021
- 2020 Philippe Dagen, *Chez les artistes confinés, le bouillonnement et le désarroi*, Le Monde, novembre 2020
- 2019 Sandrine d'Abbadie, *Le Quotidien de l'art*, avril 2019
- 2018 Olivier Ubertalli, *Nouvelles galaxies*, Le Point, mars 2018  
Patrick Scemama, *Intrigantes énigmes*, La république de l'art, mars 2018  
Camille Tallent, *Slash-Paris*, mars 2018  
Grégoire Prangé, *Gabriel Leger, Vertignieux*, Jeunes Critiques d'Art, mars 2018
- 2017 Guillaume Benoît, *Sessions #5: Filiation, Galerie Paris-Beijing*, Slash, juillet 2017  
Archistorm, *Les Rendez-vous de la matière*, mars 2017
- 2016 Pascal Bernard, *Noto, Portrait*, janvier 2016  
Benoît Blanchard, *Œuvres-revue.net*, May 2016
- 2015 Pascal Bernard, *Gabriel Leger exposition Fétiche*, Paricultures, juin 2015
- 2014 Julie Crenn, *Panorama, art contemporain*, juin 2014  
Léa Chauvel Lévy, *Fétiche, Gabriel Leger - galerie Sator*, Slash, avril 2014  
Philippe Dagen, *Sélection Galerie*, Le Monde, avril 2014
- 2013 *Le Phare*, Journal de la librairie du Centre Culturel Suisse, février 2013
- 2012 Céline Piettre, *Blouin artinfo*, novembre 2012  
Philippe Dagen, *Sélection Galerie*, Le Monde, avril 2012  
Fosco Lucarelli, *Socks*, juin 2012



**GALERIE**  
@galeriesator www.galeriesator.com  
contact@galeriesator.com  
**SATOR**