

**DJABRI  
BOUKHENAÏSSI**

**GALERIE  
SATOR**



## BIOGRAPHIE

Né en 1993 en France, Djabril Boukhenaiïssi vit et travaille entre Paris et Le Perche.  
Born in 1993 in France, Djabril Boukhenaiïssi lives and works between Paris and Le Perche.

## FORMATION EDUCATION

2018 - 2013 Licence 3 Philosophie / B.A Philosophy, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, FR  
DNAP / Fine Arts degree, Université des Arts de Berlin (Atelier Valérie Favre), DE  
DNSAP / Fine Arts degree, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, FR  
Peinture /painting atelier Djamel Tatah  
Engraving /gravure atelier Aurélie Pagès  
Mémoire d'étude / Thesis : "Substitutions et fantasmes dans À rebours de Joris-Karl Huysmans" sous la direction de Jean-François Chevrier / under the advisory of Jean-François Chevrier

## EXPOSITIONS PERSONNELLES SOLO EXHIBITIONS

2025 *Once upon a midnight dreary*, Mariane Ibrahim, Chicago, US  
*La Nuit des papillons*, Maison de Victor Hugo, Paris, FR

2024 *À Ténèbres*, Lee Ufan Arles, Arles, FR  
*Phalène*, galerie Sator, Romainville, FR

2023 *Mélodie du souvenir*, Galerie Conscius, Paris, FR  
*LAbsence*, Galerie la Villa des arts, Paris, FR

## EXPOSITIONS COLLECTIVES GROUP SHOWS

2026 *La vie climatique. Histoires sensibles des collections privées - Triennale De leur temps #8*, Musée d'Art Contemporain, Marseille, FR  
*Art Genève*, galerie Sator, Genève, CH  
*L'esprit de l'atelier - 16 artists trained at the Beaux-Arts de Paris with Djamel Tatah*, MO.CO Panacée, Montpellier, FR

2025 *ForTE #7*, cur. Cindy Olohou, Frac Île-de-France, Romainville, FR  
*Art Brussels*, galerie Sator, Brussels, BE  
*Art Basel Paris*, Mariane Ibrahim, Paris, FR  
*Nocturne en plein jour*, Conscius Paris, Paris, FR  
*The Armory Show*, Mariane Ibrahim at, New York, US

2024 *Art Basel Paris*, Mariane Ibrahim, Paris, FR  
*Los sueños de la luz / Les rêves de la lumière*,

Mariane Ibrahim, Mexico City, MX  
*Une Chambre à Soi*, Château la Coste, Le Puy-Sainte-Réparate, FR  
*Van Gogh et les étoiles*, Fondation Vincent van Gogh, Arles, FR

2023 *Figurative painting in France today*, Galerie Peter Kilchmann, Paris, FR  
*Private choice*, Paris, FR

2019 *Invitations*, Centre d'art contemporain, Lacoux, FR

2017 *Exposition*, Galerie Torstrasse 111, Berlin, Germany

## PRIX PRIZES

Prix Meilleur court-Métrage / Best short film award, LA DISPARITION, dir. Célestin Spriet, production AM Art Films, 2025  
Lauréat du / winner of the Art and Environment Prize, Lee Ufan ARLES x GUERLAIN, 2023

## BOURSES GRANTS

STAMPA, ADAGP, 2025  
Fonds Régional pour les Talents Emergents (FoRTE) - Bourse aux Jeunes artistes, 2024

## COLLECTIONS

FRAC Île de France  
Artissima, France

## ARTICLES ET ENTRETIENS PRESS AND INTERVIEWS

2026 Jacoba Urist, "Artist to watch, Djabril Boukhenaiïssi", Galerie

2025 Maïlys Celeux-Lanval, "Quand un jeune artiste entre (la nuit) chez un écrivain : Djabril Boukhenaiïssi face à Victor Hugo", Beaux-Arts magazine

Emmanuelle Lequeux, "Bye Bye Komunuma", Beaux-Arts Magazine  
Philippe Dagen, "Djabril Boukhenaiïssi, un jeune peintre chez Victor Hugo", Le Monde  
Cécile et Laurent de Sortiraparis, "Nuit Blanche 2025 à la maison Victor Hugo : plongez dans la nuit des papillons", Sortir à Paris  
Zoé Terouinard, "Les 10 jeunes parisiens qui font bouger l'art à Paris", Time Out Paris

2024 Julie Chaizemartin, "Les nuits éblouies de Djabril Boukhenaiïssi", Transfuge  
Natacha Wolinski, "Les nuits éblouies de Djabril Boukhenaiïssi", Marie Claire  
Galia Loupan, "Pintando la noche que desaparece",

Marie Claire Espagne  
Soline Delos, "Djabril Boukhenaiïssi, l'artiste à ne pas manquer à arles, peint la disparition de la nuit", Elle

Anne-Marie Rocco, "Nuit étoilée et pollution lumineuse : deux expositions à savourer cet été à Arles", Challenges

Eric Tariant, "Les nuits blêmes de Djabril Boukhenaiïssi à la fondation Lee Ufan Arles", Connaissance des Arts

Nathalie Lamoureux, "Avec la pollution lumineuse, Van Gogh pourrait-il peindre « La nuit étoilée » d'aujourd'hui ?", Le Point

Lolia Mang, "Rencontres d'Arles 2024 : 7 expositions à ne pas manquer selon Vogue", Vogue

Amah-rose Mcknight Abrams, "At Lee Ufan Arles, tension and calm guide relationships between space and art", Wallpaper

Galia Loupan, "Pintar la noche desaparecida", Marie Claire Argentine

Eyes On Talents (Newsletter)  
"Djabril Boukhenaiïssi", Projets Media (Instagram)

Galia Loupan, "Il colore della notte", Marie Claire Italie

Galia Loupan, "Oslikavanje noći koja nestaje", Marie Claire Serbie

Maïlys Celeux-Lanval, "Djabril Boukhenaiïssi : sur les ailes d'un papillon de nuit", Beaux Arts

Margaux Brugvin, "Première rencontre avec l'oeuvre de Djabril Boukhenaiïssi", Instagram @ margauxbrugvin

Emmanuelle Lequeux, "Héritier d'Odilon Redon", Beaux Arts Magazine

Patrick Scemama, "Djabril Boukhenaiïssi : l'éloge de la disparition", la République de l'Art

Philippe Dagen, "Sélection galerie : Djabril Boukhenaiïssi à la galerie Sator", Le Monde

Philippe Dagen, "Djabril Boukhenaiïssi, la révélation de la gravure", Le Monde

Guillaume Benoit, "Djabril Boukhenaiïssi - Interview", Slash

2023 "Jeune et prometteurs", La Gazette Drouot  
Kim Rives, "J'appartiens à une génération qui a vécu toute son existence avec en bruit de fond le mot 'disparition' : Djabril Boukhenaiïssi, premier lauréat du Art & Environment Prize", Connaissances des arts

Mathilde Courret, "Le peintre français Djabril Boukhenaiïssi est le premier lauréat du prix Art & Environnement", Elle Magazine

Clara Le Guern, "Guerlain et Lee Ufan Arles élisent le premier lauréat de leur prix Art & Environnement", AD Magazine

Julie Chaizemartin, "Djabril Boukhenaiïssi premier lauréat Art & Environnement", Le Quotidien de l'art

Vivienne Chow, "Guerlain's flower-themed Paris Art Show is a surprisingly sensual look at nature", Artnet

Maxwell Rabb, "French Artist Djabril Boukhenaiïssi awarded the inaugural environment prize by Lee Ufan Arles and Guerlain", Artsy

N.C., "Craig Green's Ribbed Tools", Debut at Dover Street Marlet, and Other News", Surface Mag

Gareth Harris, "Guerlain and Korean Artist Lee Ufan inaugural Art and Environment Prize", The Art Newspaper

Amah-Rose Abrams, "Ode to Baudelaire at the Maison Guerlain", The Art Newspaper

N.C., "New Prize for environmentally conscious art", The Art Newspaper Dailies

Emmanuelle Lequeux, "La jeune peinture française explose", ArtBasel

2020 Philippe Dagen, "Chez les artistes confinés, le bouillonnement et le désarroi", Le Monde

**GALERIE**  
@galeriesator www.galeriesator.com  
contact@galeriesator.com  
**SATOR**